

お客様がお使いのバージョンで保存して下さい。
オーバープリントは使用しないで下さい。

※『お客様デザイン』レイヤー上で制作してください。

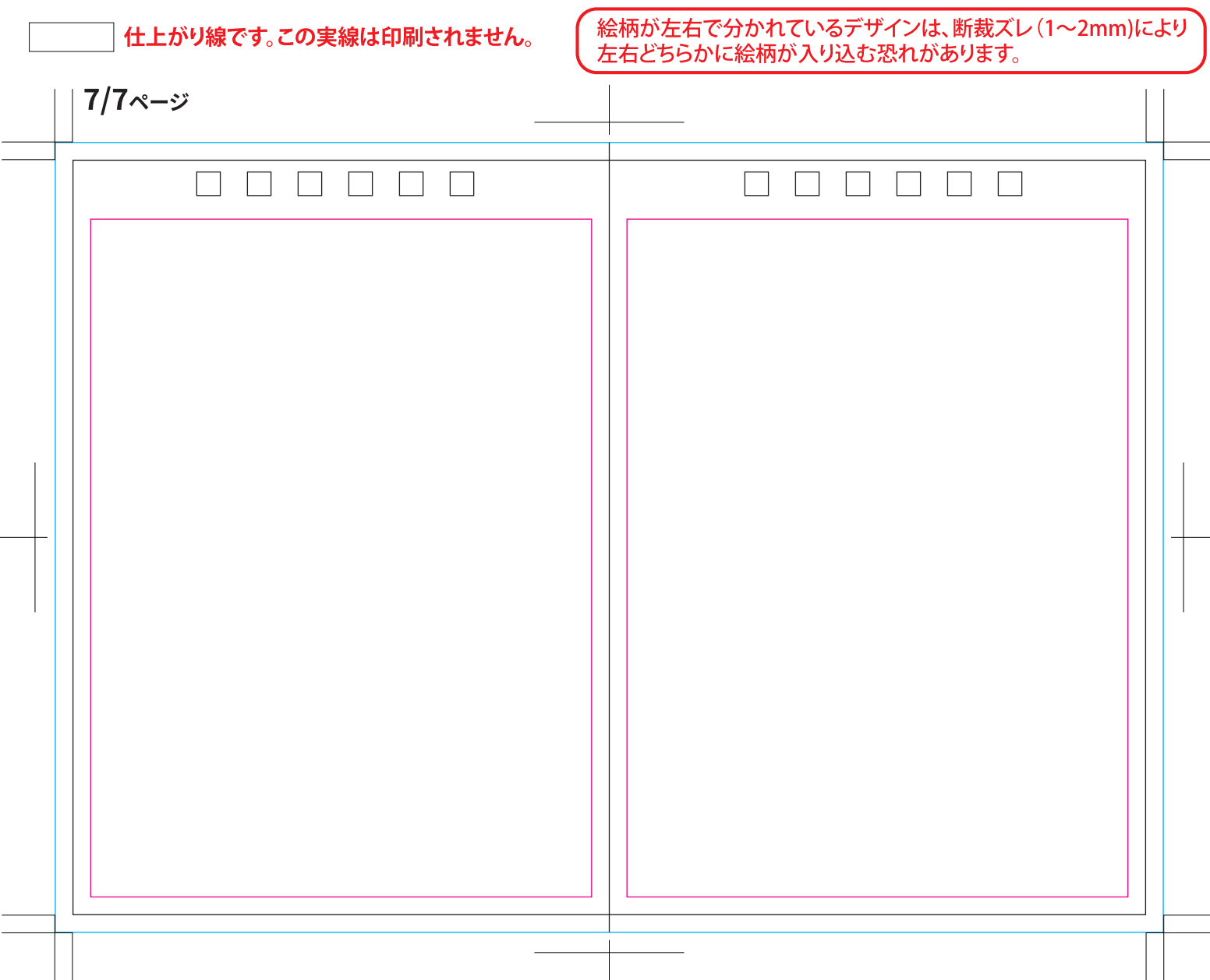
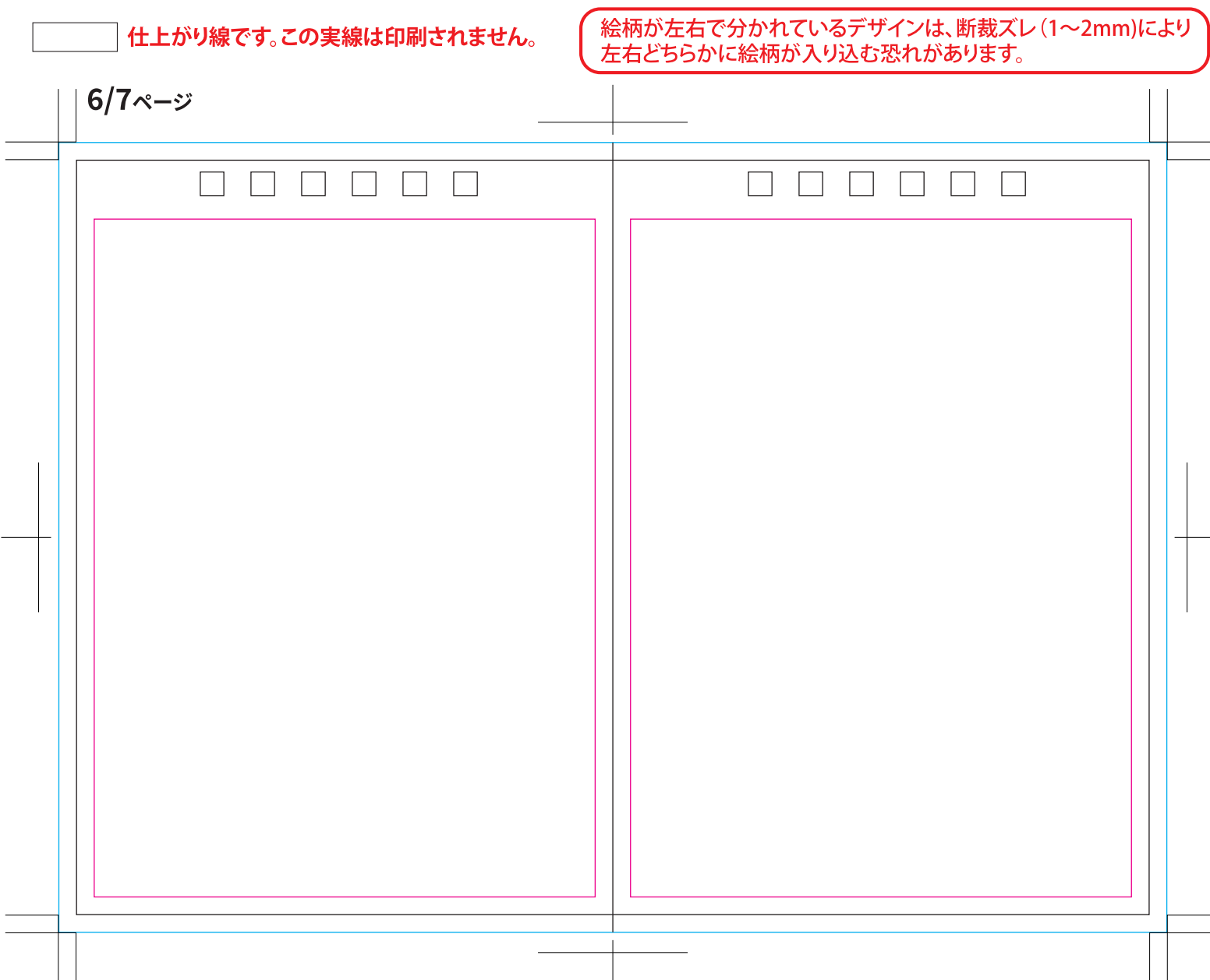
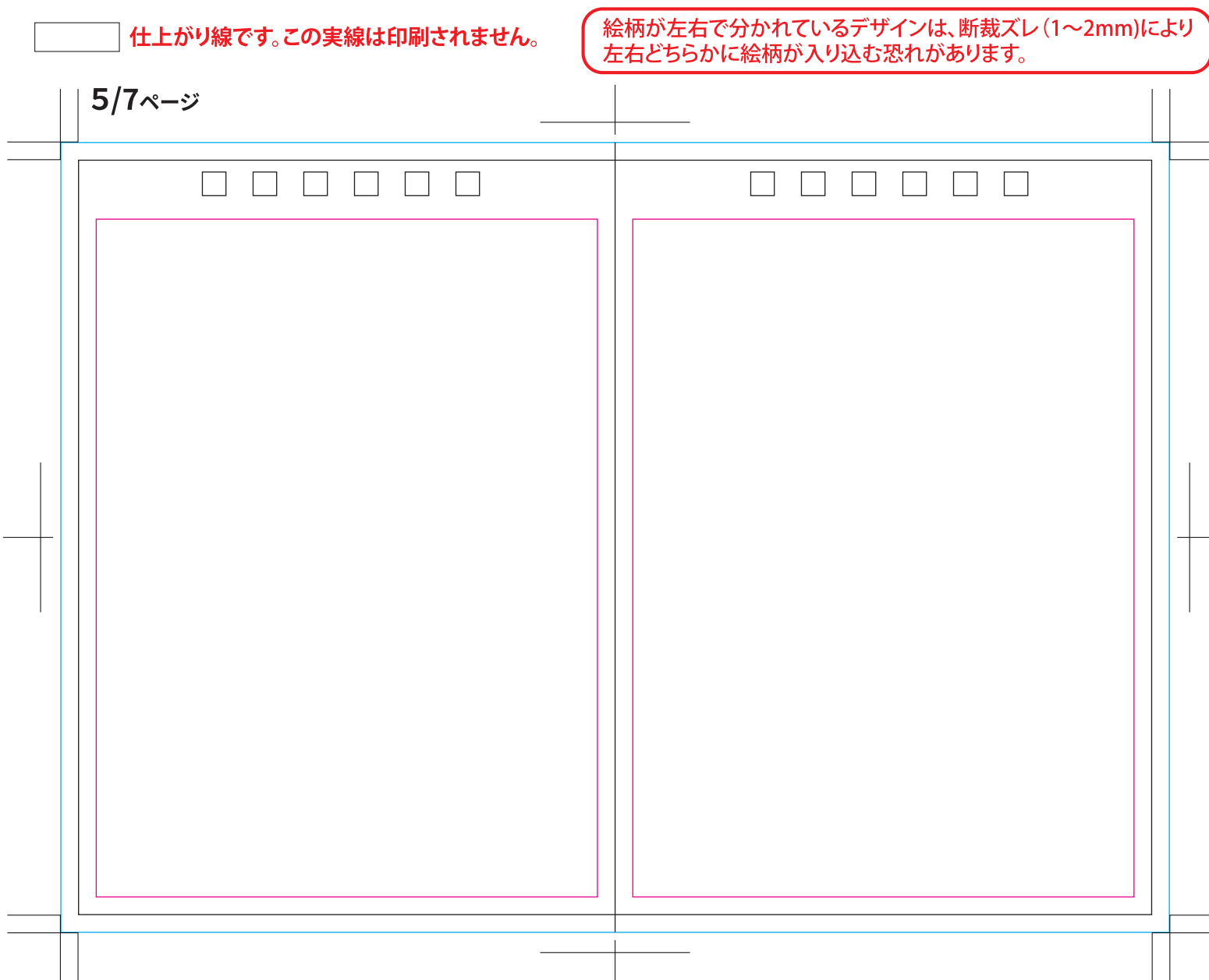
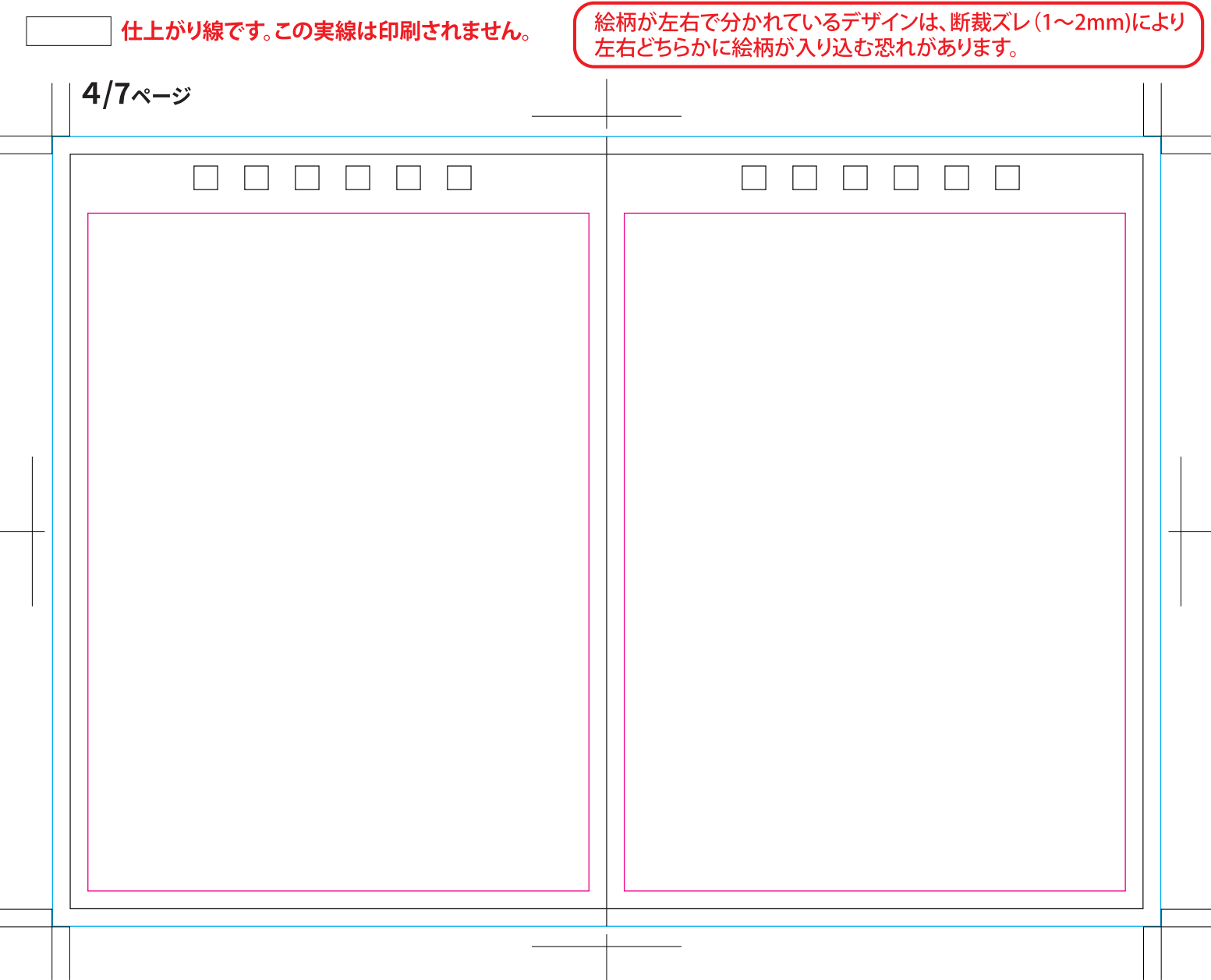
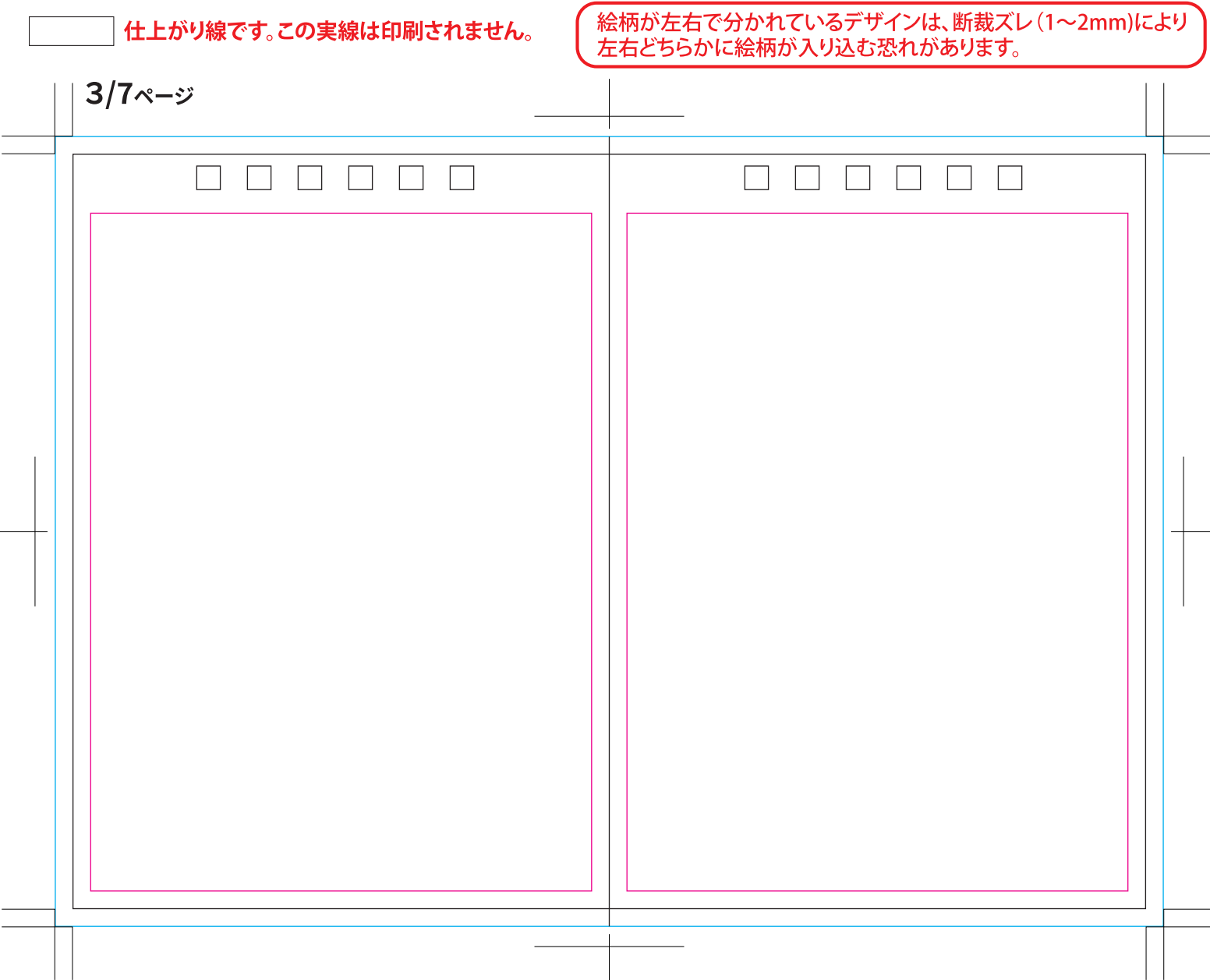
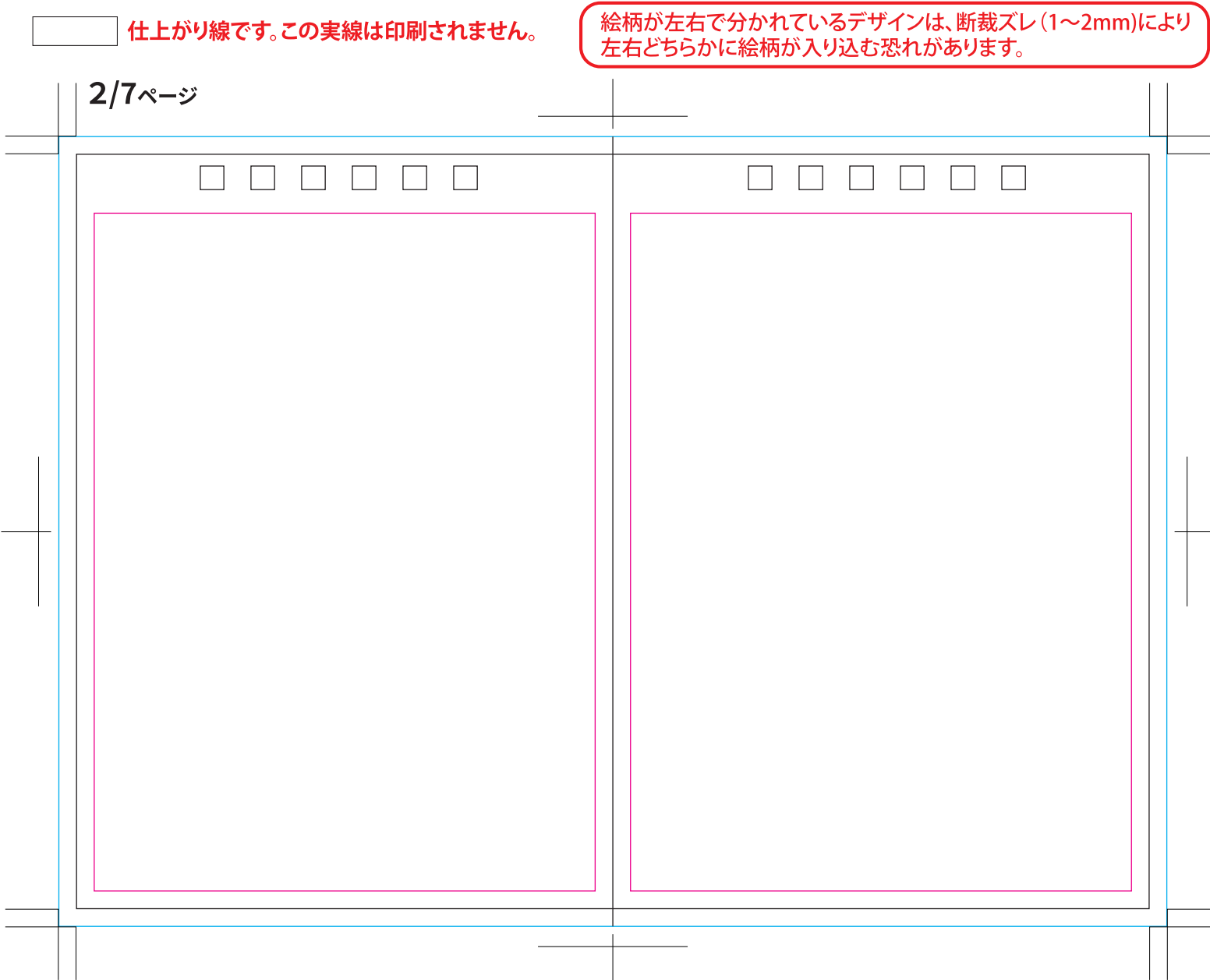
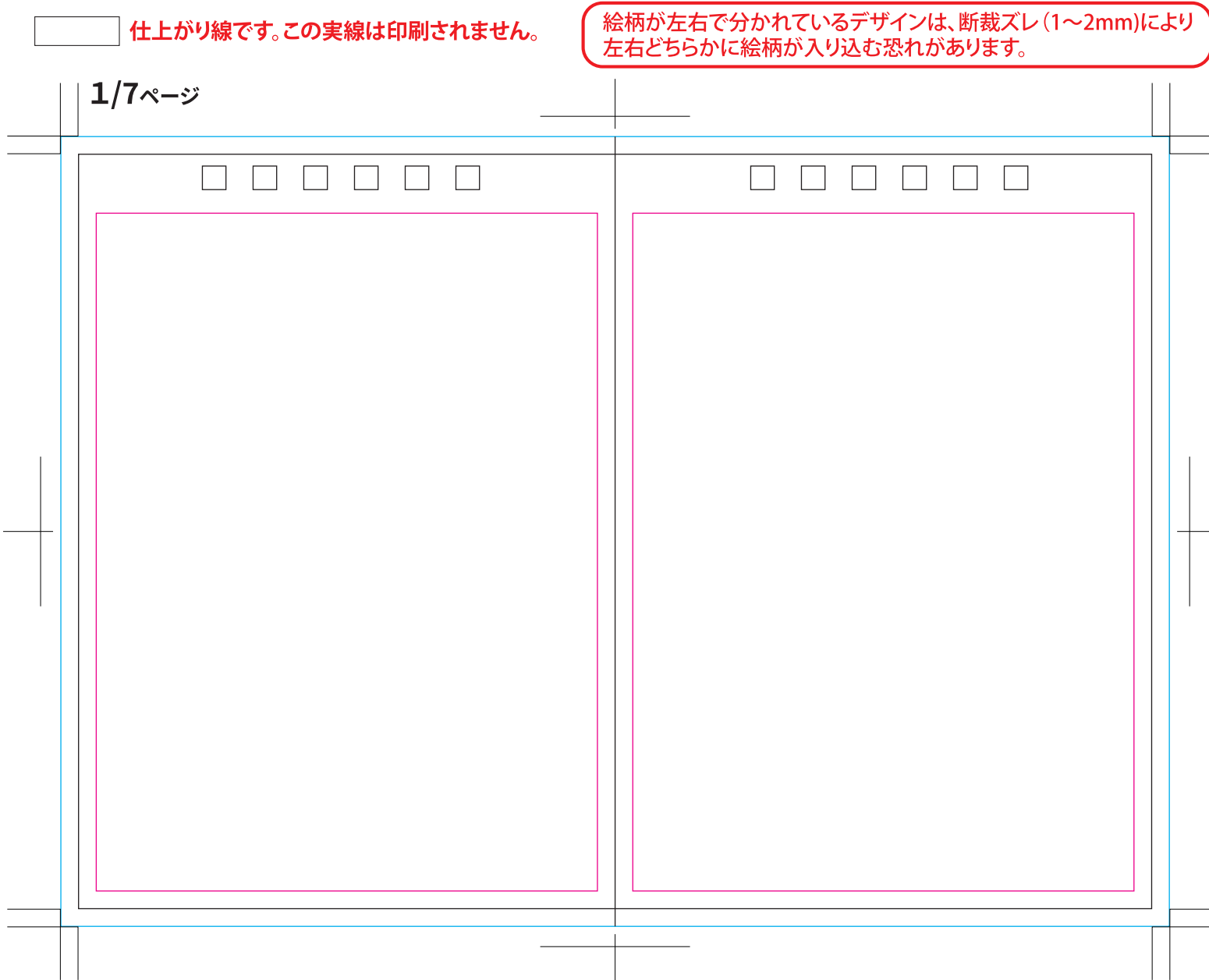
- ※ 仕上がり線です。
- ※ 見切り防止線です。文字やタイトルなど切れて欲しくないものを収めてください。
- ※ 塗り足し線です。この線一杯に色ベタ、写真などの下地を塗り足してください。

入稿前に確認をお願い致します

CHECK! →

- ☒ 文字のアウトライン化はされていますか？
[書式]→[アウトラインを作成]を選んでください。
(バージョン8や9では、[文字]→[アウトラインを作成]を選んでください)。
※注意:[表示]の中のアウトラインという項目は選ばないでください。
- ☒ 仕上がりサイズに対しての塗り足し分はありますか？
- ☒ 配置されている画像データは CMYK (カラー)、グレースケール (1 色)、モノクロ 2 階調 (1 色) のいずれかになっていますか？
※RGBモードの場合は変換してください。
※画像解像度は、実寸300～400pixel/inchをお願い致します。
- ☒ 配置している画像はリンクされていますか？
もしくは、埋め込みされていますか？
※配置している場合は画像も全てフォルダにまとめてご入稿ください。
- ☒ 特色は使用していませんか？
※使用している場合は、スウォッチパレットから削除してください。
- ☒ 黒はK100%で作成されていますか？
※意図的なリッチブラックをご使用の場合は、CMYKの合計値を300%未満に設定してください。

ver.CC



⚠ このデータは当サービスへの入稿データとしてのみ使用できます。
⚠ アートボードと中のトンボは、変更・削除しないでください。

ご注意ください

※セパレート部分について

絵柄が左右で分かれているデザインは、断裁ズレ(1～2mm)により左右どちらかに絵柄が入り込む恐れがあります。
弊社ではデータチェック対象外となり、責任を取りかねますので、改めご了承ください。

例:絵柄が左右で分かれているデザイン

仕上がり

